



CASA DE S.M. EL REY

COMUNICACION

EMBARGO: Hasta el inicio del discurso
- Sólo es válido el discurso pronunciado -

Palabras de Su Alteza Real la Princesa de Asturias en la ceremonia de entrega de la I edición de los “Premios Nacionales de la Moda”

Madrid, 6 de junio de 2014

Buenas tardes y gracias por invitarme a esta primera edición de los Premios Nacionales de la Moda. Me gustaría solamente decir dos cosas, dos mensajes muy cortos...

Primero, la moda es una industria que abarca muchos sectores, que genera empleo y estimula por tanto la economía, que es además una seña de identidad y una forma de expresión con origen en la creatividad y que, en definitiva, implica el esfuerzo de muchísimas personas para que esa pieza, ese vestido, chaqueta, zapato o bolso, lleguen a quien se lo va a poner de la manera más eficiente y excelente. Es el reflejo del trabajo de muchos profesionales que dedican horas sin límite a crear, fabricar y distribuir y que son un gran ejemplo del trabajo en equipo y de que, unidos, las cosas salen mejor. Quiero reconocer ese trabajo y ese esfuerzo en todos los profesionales implicados en esta industria, que además contribuye de una manera esencial a fortalecer nuestra marca España. No me olvido de la formación y de lo que eso significa para la economía, por eso apelo ahora a nuestra Formación Profesional y a la oferta en los ciclos de grado medio y superior de las diferentes familias en las que tiene cabida la industria de la moda.

Y segundo, felicito a los premiados y animo a la presentación de más candidaturas para próximas ediciones. Poner en valor vuestra dedicación y trabajo en unos premios como éstos es importante. Agradecer vuestra profesionalidad, también. Gracias a todos por seguir ahí, con ilusión y ánimo a pesar de las dificultades, creando moda. Y se dice pronto: “crear moda”, pero esas dos palabras encierran un largo y laborioso camino, una lucha constante para sacar adelante una buena idea, lograr que sea rentable y que tenga además esa magia que distingue a vuestra industria, esa sensación de tocar el gramaje de una seda o admirar la ingeniería de un buen patrón. Gracias por ese esfuerzo. Por esa magia. Gracias.